



**DGA Pôle Population**

*Direction de la Culture et de la Lecture Publique (DCLP)*

## Conférence sur les Civilisations du Canal de Mozambique

**3ème édition — 23 & 24 octobre 2026**

**Lieu : Bibliothèque départementale à Kavani**

### Vendredi 23 octobre 2026

**Thématique : L'installation des civilisations à Mayotte à travers les siècles : Quelles conditions et stratégies sociales pour une meilleure intégration ?**

*Modérateur : M. CHEIKH AHMED Abal-Kassim, Président de l'Université de Mayotte*

**08h00 - 08h50 — Accueil du public**

**09h00 - 09h20 — Discours d'ouverture**

**09h20 - 09h45 — « Revisiter les origines du peuplement de Mayotte : contribution et perspectives des données archéologiques récentes. »**

*Intervenant(e) : Dr Martial PAULY, Enseignant à l'INALCO (Paris)*

**09h50 - 10h15 — La fondation des villages de Mayotte : la stratégie du choix des patronymes.**

*Intervenant(e) : Inssa de N'GUIZIJOU, Historien*

**10h15 - 10h50 — Débat et échanges avec le public**

**11h00 - 11h25 — L'influence réelle des civilisations de la région Boeny (Nord-ouest de Madagascar), dans la société mahoraise contemporaine.**

*Intervenant(e) : Dr Ramahefasoa BARBIN, sociologue, Université de Mahajanga*

**11h30 - 11h55 — L'implantation des populations et des pratiques religieuses sur les îles voisines : cas de Mayotte et Madagascar.**

*Intervenant(e) : Mme Alida ARMAND, Cheffe du service Culture à la Direction Régionale de la Communication et de la Culture dans la Région Boeny à Mahajanga*

**11h55 - 12h30 — Débat et échanges avec le public**

**12h30 — Fin de la matinée**



## Samedi 24 octobre 2026

**Thématique : La place de Mayotte dans le canal de Mozambique face aux institutions : Une revue historique des modèles socioculturels et leurs conséquences**

*Modérateur : Dr Soibahadine IBRAHIM RAMADANI, ancien Président du Conseil départemental de Mayotte*

**08h00 - 08h50 — Accueil du public**

**09h00 - 09h25 —** Les conséquences des installations des populations à travers les siècles à Mayotte : l'examen des textes juridiques du moyen-âge à nos jours.

*Intervenant(e) : Dr SAID ALI Mohamed Nassur, Juriste, Avocat au barreau de Moroni*

**09h30 - 09h55 —** Le rôle de Madagascar dans la dynamique migratoire comorienne depuis « Madagascar et dépendances » (1912 à 1946) jusqu'en 1976.

*Intervenant(e) : EL-Hadji MOHAMED, socio-économiste, Université des Comores*

**09h55 - 10h30 — Débats et échanges avec le public**

**10h35 - 11h00 —** Études ADN des populations de Mayotte : quelles hypothèses des origines sociales des Mahorais ?

*Intervenant(e) : Mr Saïd MSAIDIE, Anthropogénéticien*

**11h05 - 11h30 —** Les nouvelles formes d'installation et les stratégies migratoires après le choix des Mahorais de 1974 ; une autre alternative est-elle possible ou envisageable ?

*Intervenant(e) : M. Abdou DAHALANI, Président du Conseil Économique, Social et Environnemental de Mayotte*

**11h30 - 12h00 — Débat et échanges avec le public**

**12h00 - 12h10 — Conclusion des travaux**

*Intervenant(e) : Mohamed M'TRENGOUENI, Directeur de la Culture et de la Lecture Publique*

**12h10 — Fin des travaux**



DGA Pôle Population

Direction de la Culture et de la Lecture Publique (DCLP)

## Rencontre des Mondes

Du 23 au 25 octobre 2026

Lieu : Place de La République

### Vendredi 23 octobre 2026: l'unité dans l'adversité

09h00 - 17h00 — Visite des stands

13h30 — **Grande Parade** (*Rassemblement au Gymnase Jean François Hory à la Pointe Mahabou*)

14h00 — Défilé populaire des communautés (*Mahoraise, Sénégalaise, Congolaise, Bretonne, Camerounaise, Caraïbienne, Anjouanaise, Malgache, Marocaine, Gabonaise, Togolaise, Béninoise, Portugaise, Burkinabè, Malienne, associations et artisans*)

15h00 — **Discours officiels & Inauguration de l'exposition** (*Président de l'Assemblée de Mayotte — Place de la République*)

15h10 - 15h35 — Spectacle sur scène (*CLEJ de Pamandzi : Danse traditionnelle Bbomo, biyaya, shitete*)

15h35 - 15h45 — Lecture de poème (*Communauté malgache*)

17h00 — **Fin de la journée**

### Samedi 24 octobre 2026 : les musiques et danses du monde, expression artistique, art culinaire, et défilé interculturel (tenues traditionnelles)

08h00 — Accueil du public

En continu toute la journée (09h00 - 17h00)

09h00 - 17h00 — Visite des stands & Dégustations culinaires (*Vente et dégustation des plats de toutes les communautés*)

09h00 - 17h00 — Animations Bibliobus en partenariat avec l'association Naringadzé et les étudiants de MIFAC (*Lectures, contes, jeux de société*)

09h00 - 17h00 — Projections vidéo des différentes communautés

Défilés de Mode & Spectacles du Matin

09h30 - 10h06 — **Défilé de mode interculturel (Tenues traditionnelles)** (*Portugaise, Congolaise, Caraïbienne, Marocaine, Togolaise/Béninoise, Burkinabè/Malienne - Afrik Élégance*)

10h06 - 10h16 — Animation culturelle du Congo (*Chant et danse traditionnelle*)

10h16 - 10h58 — **Suite des Défilés de mode** (*Bretonne, Gabonaise, Camerounaise, Sénégalaise, Anjouanaise, Malgache, Tableau salouva Mayotte*)

10h58 - 11h08 — Danse et chant traditionnels (*CLEJ de Pamandzi*)

11h08 - 11h38 — Défilés Créateurs (*Béa Créa, Annie Créa, Univers de Fai, Tarquin, Jane, Choumi*)

12h00 - 13h00 — **Pause déjeuner / Visite libre**



#### Animations Culturelles de l'Après-midi

- 13h00 - 13h20** — Kazyadance / République du Congo (*Danse et chant traditionnels*)
- 13h20 - 13h40** — Communauté malgache (*Danse et chant : Béko, Kilalaka*)
- 13h40 - 14h00** — Communauté Mahoraise (Ma banati Ouréhéma de Pamandzi) (*Chant et danse traditionnelle (Debaa)*)
- 14h00 - 14h20** — Togo / Bénin (*Instrument musical en direct (Gangan)*)
- 14h20 - 14h35** — Communauté bretonne (*Danse et chant bretons*)
- 14h35 - 14h55** — Communauté anjouanaise (*Chant et danse traditionnelle (Tari)*)
- 14h55 - 15h15** — Communauté camerounaise (*Chant et danse traditionnelle (Makossa, Bikutsi)*)
- 15h15 - 15h30** — Communauté caribéenne (*Chant et danse traditionnelle*)
- 15h30 - 15h45** — Communauté mahoraise (Malaza Soua) (*Danse et chant traditionnel (Mbiwi)*)
- 15h45 - 16h05** — Kinga Folk de Labattoir (*Chant et danse traditionnelle*)
- 16h05 - 16h20** — Communauté congolaise (*Animation Rumba congolaise*)
- 16h20 - 16h35** — Communauté portugaise (*Chant et danse traditionnelle*)
- 16h35 - 17h00** — **Péfou Orchestra** (*Fanfare mahoraise*)
- 17h00** — **Fin de la journée**

## Dimanche 25 octobre 2026: sport, cohésion sociale et animation

- 08h00** — Accueil du public
- 09h00 - 13h00** — Visite des stands & animations Bibliobus : *en partenariat avec l'association Naringadzé & MIFAC*

#### Animations, Témoignages & Institutions

- 09h00 - 09h20** — Théâtre (*Communauté malgache*)
- 09h20 - 09h40** — Danse et chant traditionnel anjouanais (*Communauté anjouanaise*)
- 09h40 - 09h50** — **Témoignage d'un artisan** (*Fundi Madi (Producteur de Vanille de Mayotte, Lauréat du Salon de l'Agriculture 2026)*)
- 09h50 - 10h10** — Communauté mahoraise (Malaza Soua) (*Danse et chant traditionnel (Debaa)*)
- 10h10 - 10h20** — Groupement Patronal Mayotte (*Présentation des missions et dispositifs d'accompagnement*)
- 10h20 - 10h40** — Foundi Sidi Bleu (*Danse et chant traditionnel mahorais (Shenge)*)
- 10h40 - 10h50** — Chambre des Métiers et de l'Artisanat (CMA) (*Présentation des missions et dispositifs d'accompagnement*)
- 10h50 - 11h15** — Kazyadance / République du Congo (*Danse et chant traditionnels*)
- 11h15 - 11h50** — Communauté mahoraise (Nourou ya Maoré) (*Danse et chant traditionnel (Shigoma)*)
- 11h50 - 12h00** — **Discours de clôture** (*Président de l'Assemblée de Mayotte*)
- 12h00 - 13h00** — **Session Fitness** (*DJS du Département - Région*)